

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Prediplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA	TALIJANSKI JEZIK III						
Šifra	IKP 312		ECTS	8 (4+4)			
Status predmeta	Obvezni		Akademска godina	2014./2015.			
Godina	III.		Semestar	V. i VI.			
Jezik izvođenja predmeta	TALIJANSKI/ HRVATSKI						
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta							
Nositelj predmeta							
Suradnik na predmetu	Marijana Fabijanić, prof.						
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)		
	30		60				
	Izvoditelj nastave						
Marijana Fabijanić, prof.		Marijana Fabijanić, prof.					
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati						
Cilj predmeta	Ospozobljavanje studenata za usmeno i pismeno komuniciranje na talijanskom jeziku u poslovnom okruženju u turizmu, hotelijerskom i agencijskom poslovanju. Uz nastavak razvijanja općih jezičnih vještina, poseban pozornost обратит će se usvajanju znanja iz područja jezika struke, razvijanju specifičnih jezičnih vještina usmenog i pismenog poslovog komuniciranja (pisanje poslovnih pisama, oglasa, tekstova za letake i brošure) i stjecanju jezičnih kompetencija potrebnih za turističko vođenje.						
Ishodi učenja	Nakon uspješno završenog kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti osnovna znanja o formalnim, sadržajnim i stilskim osobitostima poslovog talijanskog jezika, s posebnim naglaskom na komuniciranje u turizmu i turističko vođenje; - usmeno i pismeno komunicirati na talijanskom jeziku u poslovnim situacijama u turizmu (predstavljanje, sastavljanje poslovnih pisama i kraćih tekstova promotivnog sadržaja); - razlikovati neformalno i formalno komuniciranje; - sastaviti životopis, zamolbu za zapošljavanje i poslovno pismo (upit, ponuda, rezervacija, otkazivanje rezervacije, reklamacija, odgovor na reklamaciju, požurnica,...) - razumjeti i analizirati odabrane tekstove iz obvezne i dopunske literature na talijanskom jeziku; - usmeno i pismeno komunicirati o odabranim stručnim temama vezanim za turizam na lokalnoj i globalnoj razini; - opisati destinaciju, smještajni objekt, turistički proizvod; - pripremiti i održati prezentaciju na odabranu temu iz područja turističkog vođenja te komentirati i evaluirati prezenirane teme. 						
Sadržaj predmeta po cjelinama V. semestar	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema		
	1		1P+2V	3	Presentazione del corso, finalità e contenuti, modalità di lavoro e di valutazione Introduzione alla corrispondenza commerciale turistico-alberghiera		

**OPIS PREDMETA****Kultura i turizam**

	2	1P+2V	3	La comunicazione informale e formale La lettera formale: impostazione, fraseologia
	3	1P+2V	3	In cerca di lavoro: annunci, lettera di domanda d'impiego, il <i>curriculum vitae</i> , lettera di accompagnamento
	4	1P+2V	3	Lettere di presentazione e raccomandazione: richiesta di referenza, referenza positiva e negativa Il colloquio di lavoro
	5	1P+2V	3	Le lettere circolari
	6	1P+2V	3	A una fiera: la presentazione in una situazione formale
	7	1P+2V	3	Richiesta, risposta a richiesta
	8	1P+2V	3	Prova scritta 1 Il prodotto turistico e la pubblicità
	9	1P+2V	3	Richiesta e invio di materiale pubblicitario
	10	1P+2V	3	Offerta, preventivo, ordinazione, risposta negativa all'offerta
	11	1P+2V	3	Le strutture ricettive Prenotazione alberghiera, conferma e disdetta
	12	1P+2V	3	Lettere varie: lettere e frasi di ringraziamento, di rallegramenti e felicitazioni, d'augurio, di condoglianze
	13	1P+2V	3	Pagamento e lettere contabili
	14	1P+2V	3	Reclamo, risposta al reclamo
	15	1P+2V	3	Ricapitolazione Prova scritta 2
VI. semestar	1	1P+2V	3	Storia del turismo e del viaggio
	2	1P+2V	3	Turismo, fattore di sviluppo
	3	1P+2V	3	Destinazioni turistiche italiane e croate (confronto)
	4	1P+2V	3	Offerta turistica croata: fattori d'attrazione
	5	1P+2V	3	Regioni turistiche croate: Croazia centrale, Zagabria; Slavonia
	6	1P+2V	3	Regioni turistiche croate: Istria; Quarnero; Lika
	7	1P+2V	3	Regioni turistiche croate: Dalmazia – Sebenico, Spalato, Dubrovnik
	8	1P+2V	3	Prova scritta 3 Regioni turistiche croate: Dalmazia – Zadar (introduzione)
	9	1P+2V	3	Regioni turistiche croate: Dalmazia – Zadar (Nin, Biograd, Knin)
	10	1P+2V	3	Regioni turistiche croate: Dalmazia – Zadar (isole)
	11	1P+2V	3	Il nucleo storico della città di Zadar (introduzione)
	12	1P+2V	3	Il nucleo storico della città di Zadar (foro romano, chiese, piazze)
	13	1P+2V	3	Il nucleo storico della città di Zadar (musei, attrazioni)



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Preddiplomski studij

OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

	14	1P+2V	3	Turismo responsabile, turismo sostenibile
	15	1P+2V	3	Ricapitolazione Prova scritta 4
Obvezna literatura:	1. Miškulin-Čubrić, D., <i>Corrispondenza commerciale turistico-abeghiera italiana – Talijansko poslovno dopisivanje u turizmu i hoteljerstvu</i> , HoReBa, Pula, 2002. 2. Polizza, A., Mezzadri, M., <i>L'italiano in azienda</i> , Guerra edizioni, Perugia, 2002. 3. Travirka, A., <i>La Croazia</i> , Forum, Zadar, 2011. 4. Travirka, A., <i>Zadar: storia, cultura, eredità artistica</i> , Forum, Zadar, 2010.			
Dopunska literatura:	1. Albana, L., <i>Lettere commerciali per corrispondenza tradizionale e via Internet</i> , FAG, 2013. 2. Blažević, N., <i>Peterojezično poslovno dopisivanje u hoteljerstvu i turizmu</i> , HoReBa, Pula, 2006. 3. Luppi, A., <i>Talijansko poslovno dopisivanje / Corrispondenza commerciale italiana</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2000. 4. Miškulin Čubrić, D., <i>Talijanski za hoteljerstvo i turizam</i> , Fakultet za turistički i hotelski menadžment, Opatija, 2007. 5. Nazor, A., <i>Croazia: storia, cultura, arte, bellezze naturali</i> , Turistička naklada, Zagreb, 2010.			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada		BODOVI	Oblik rada
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		20	Referat – Praktični zadaci
	Domaće zadaće		10	Eksperimentalni rad
	Esej		0	Grupni zadatak (projekt)
	Seminarski rad		0	Projekt
	Pisan i ispit		40	Praktični rad
	Usmeni ispit		10	<i>....Ostalo upisati</i>
Kolokviji		/40*/	UKUPNO	100

* Tijekom godine studenti mogu izaći na četiri kolokvija, čime se mogu oslobođiti pisanih dijela ispita. Studenti se oslobođaju pisanih ispita ako polože sve kolokvije i ako su zadovoljni ocjenom iz kolokvija. U suprotnome studenti izlaze na pisani ispit. Svi studenti (oni koji su oslobođeni pisanih ispita i oni koji nisu) moraju položiti usmeni ispit.

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

Napomena: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati.

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	90	25
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	50	70
Ispiti i kolokviji	60	95
Ukupno	200	200

Uvjeti za dobivanje potpisa

Redovni studenti: Aktivno sudjelovanje na najmanje 70 % predavanja i vježbi, pozitivno ocijenjeni zadatci za individualni rad (domaće zadaće) i praktični rad (izrada prezentacije na odabranu temu i izlaganje).

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Izvanredni studenti: Najmanje 30% aktivnog sudjelovanja u svim oblicima nastave (predavanja, vježbe, konzultativna nastava), pozitivno ocijenjeni zadatci za individualni rad (domaće zadaće) i praktični rad (izrada prezentacije na odabranu temu i izlaganje).

Konzultacije (vrijeme održavanja)

Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela:

<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaterminikonzultacija/tqid/2725/Default.aspx>

Kontakt informacije

mfabijanic@unizd.hr

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija na razini Sveučilišta. Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa.
---	---

Dodatne napomene nastavnika	
------------------------------------	--